

# Langues et cultures de l'antiquité

Année scolaire 2024-2025

## Lettres supérieures (Hypokhâgne)

Les langues anciennes constituent un **enseignement obligatoire**, inscrit dans la formation générale destinée aux étudiants de classe préparatoire littéraire.

Le schéma suivant vous présente les diverses possibilités qui vous sont offertes au cours de la première année.

Enseignement obligatoire	Enseignement(s) complémentaire(s)*
culture antique (1 heure)	
Langue (2 heures) :  Latin (Débutant / Continuante)  Ou  Grec (Débutant / Continuante)	Grec (langue) : 2 heures et/ou Latin (langue) : 2 heures  Latin (littérature) : 2 heures et /ou Grec (littérature) : 2 heures

\*Seuls peuvent être admis en spécialité Lettres classiques les étudiants qui auront suivi tous les enseignements en latin et en grec.

Un étudiant peut donc suivre un enseignement en langues anciennes de **3, 5, 7 ou 9 heures** par semaine.

Le cours de **CULTURE ANTIQUE** est centré sur un thème déterminé par l'ENS, et valable pour les deux années de classe préparatoire. Pour les deux prochaines années, la réflexion portera sur « **Amour et amitié** ». Cette heure de cours hebdomadaire permet aux élèves de former leur culture générale. Elle fait alterner lecture de textes traduits, analyse de documents iconographiques, archéologiques, épigraphiques.

Le cours de **LANGUE OBLIGATOIRE** (LATIN, GREC) est destiné à des étudiants ayant une connaissance du latin ou du grec (niveau Troisième à Terminale), ou à des étudiants grands débutants. Ces cours reposent sur l'étude de la grammaire (française, latine ou grecque), du vocabulaire, mais aussi de la littérature et de la culture antique. Les œuvres abordées entrent en résonance avec le thème de Culture antique.

**L'ENSEIGNEMENT COMPLEMENTAIRE** s'adresse à tous, et permet l'approfondissement des questions et des notions abordées dans les cours obligatoires : il est obligatoire de suivre le cours de langue correspondant. Il est également possible de commencer une autre langue ancienne.

# BIBLIOGRAPHIES

## Culture antique

### Œuvres littéraires

*Nous vous recommandons la lecture de ces traductions durant l'été. Ces œuvres seront abordées dans le cadre du cours de culture antique ou de langue. L'édition indiquée constitue une proposition, non une obligation : il existe d'autres excellentes traductions.*

#### LITTERATURE GRECQUE :

**Euripide**, *Médée ou Andromaque*, in *Tragédies complètes*, t. 2, traduction Marie Delcourt-Curvers, Folio Classique n°2104, 1989

**Homère**, *L'Odyssée* (par exemple, trad. V. Bérard, Folio Classique n°3235, 1999)

**Longus**, *Daphnis et Chloé*, trad. P. Grimal, Folio Classique n°415, 1973

**Platon**, *Le Banquet*, traduction L. Brisson, GF n°1327, 2016

#### LITTERATURE LATINE :

**Apulée**, *L'Ane d'or ou les Métamorphoses*, trad. P. Grimal, Folio Classique, 1975

**Ovide**, *Lettres d'amour, les Héroïdes*, trad. T. Baudement, Folio Classique n°3281, 1999

**Sénèque**, *Médée ou Phèdre*, in *Tragédies complètes*, Traduction B. Le Collet, Folio Classique n°7143, 2022

**Virgile**, *Enéide*, traduction Jacques Perret, Folio Classique n°2225, Gallimard, 1991

#### OUVRAGES GENERAUX

G. HACQUARD, J. DAUTRY et O. MAISANI, *Guide Romain antique*, Hachette Education.

Prévoir l'achat, dans le courant de l'année, d'œuvres qui permettront d'étudier le thème inscrit au programme du concours : « **Amour et amitié** ».

# COURS DE LANGUES ANCIENNES

Les ouvrages vous sont donnés ici à titre indicatif. Attendez d'avoir assisté aux premiers cours si vous hésitez sur le choix de la langue ancienne.

## Latin

### Langue

#### TOUS

**-Grammaire :** *Précis de grammaire des lettres latines*, Edmond Baudiffier, Jacques Gason, René Morisset, Auguste Thomas, MAGNARD. ISBN : 9782210472303

**-Dictionnaire :**

**Débutants :** *Le Gaffiot Dictionnaire latin-français de poche*, HACHETTE

**Confirmés :** *Dictionnaire latin-français : Le grand Gaffiot* de Félix Gaffiot, HACHETTE.

#### DEBUTANTS

*Initiation à la langue latine et à son système, Manuel pour les grands débutants* S. DELEANI, ARMAND COLIN, 2015

### Œuvres

Prévoir l'achat, à la rentrée, d'œuvres en édition bilingue qui feront l'objet d'une lecture intégrale durant l'année et permettront d'étudier le thème inscrit au programme du concours : « Amour et amitié ».

## Grec

### Langue

**-Grammaire :** *Grammaire grecque, classes de 4e à 1<sup>re</sup>*, Jean Allard, Emile Feuillâtre, HACHETTE EDUCATION, ISBN 2010003497.

**-Dictionnaire :**

**Débutants :** Dictionnaire grec-français de poche, HATIER

**Confirmés :** *Dictionnaire Grec-Français, le Grand Bailly* d'Anatole Bailly, HACHETTE ou *Dictionnaire grec-français* de M. Lacroix et V. Magnien, BELIN

### Œuvres

Prévoir l'achat, à la rentrée, d'œuvres en édition bilingue qui feront l'objet d'une lecture intégrale durant l'année et permettront d'étudier le thème inscrit au programme du concours : « **Amour et amitié** ».